



BULLETIN NOVEMBRE 2018

Coup d'oeil

page 2

Rendez-vous au
jardin avec...

page 3

MOT DE LA RÉDACTRICE

Sylvie Tremblay, vice-présidente

Il y a au Québec des jardins méconnus qui rivalisent avec les plus beaux jardins privés que l'on découvre en vacances à l'étranger.

Notre visite du 3 juin dernier au jardin d'Alain Mallette à Bécancour a été l'un d'eux. À travers notre visite nous avons aussi découvert un homme passionné, engagé de manière assidue au bien être des végétaux qu'il affectionne

particulièrement. Car ici on ne parle pas d'un jardin mais de plusieurs jardins thématiques.

Je vous invite donc à découvrir ce lieu inédit conçu par un de nos membres dans la rubrique « C'est un Rendez-vous au jardin avec » Alain Mallette.

15^E ANNIVERSAIRE DE LA SRQ DÉJÀ...

Nous avons également profité de cette visite pour souligner le 15^e anniversaire de la Société des rhododendrons du Québec, fondée en 2003 (Photo 1). Bien installés sur le belvédère qu'Alain a construit dans les arbres, certains membres fondateurs toujours actifs dans le conseil d'administration ont évoqué plusieurs souvenirs et événements marquants au cours de toutes ces années.

Il est heureux de constater que de nombreux passionnés ont toujours la même générosité de partager leurs expériences et leurs connaissances et de permettre à la Société des rhododendrons du Québec de respecter sa mission qui est de promouvoir la culture des rhododendrons et de ses plantes compagnes.



1. À gauche Alain Mallette notre hôte. De part et d'autre de Sylvie Tremblay vice-présidente, quatre membres fondateurs: Cécile Dubé, trésorière et Nicole Lafleur, présidente et Michel Tardif, administrateur et Richard Dionne, horticulteur *Ericacetum Leslie-Hancock* du JBM.

COUP D'OEIL...

Nicole Lafleur, présidente

RETOUR SUR L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE 2018

La Société des rhododendrons du Québec a tenu son assemblée générale annuelle le 14 octobre dernier au Pavillon d'accueil du Jardin botanique de Montréal et tient à remercier chaleureusement les membres qui se sont déplacés et qui ont dynamisé cette rencontre.

Les trois postes d'administrateurs en élection ont été reconduits. Ainsi, le conseil d'administration se compose de Nicole Lafleur à la présidence et

au secrétariat, de Sylvie Tremblay à la vice-présidence, de Cécile Dubé à la trésorerie et des administrateurs Michelle Maillé, Linda-Ann Palmorino et de Michel Tardif.

La Société des rhododendrons du Québec a soufflé ses 15 bougies l'été dernier et remercie chaleureusement ceux et celles qui l'encourage à poursuivre ses efforts, pour le plaisir de tous.

RENDEZ-VOUS HORTICOLE

Lors du dernier Rendez-vous horticole nos efforts ont été récompensés par l'enthousiasme des visiteurs à notre kiosque. Un chaleureux merci à Gaétane Caron, Pierre Chagnon, Richard Dionne, Cécile Dubé, Michelle Maillé, Fabienne Polonovski, Michel Tardif, Sylvie Tremblay et Pierre Villeneuve qui ont donné généreusement de leur temps et de leur énergie pour faire de cet événement, un succès.

Merci également à tous les membres, anciens et nouveaux, d'être passés nous saluer au kiosque. Ce fut un plaisir de vous servir.



2. Des amateurs de rhododendrons au kiosque de la SRQ

© Sylvie Tremblay

LA CHARRETTE D'IDÉATION DES ÉTUDIANTS EN ARCHITECTURE DU PAYSAGE DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

Comme nous vous l'avions présenté dans le bulletin d'avril dernier, il s'est tenue une exposition des projets élaborés lors de cette charrette dans les locaux du Jardin botanique de Montréal, en mai dernier.

Il est fort probable que les travaux de ces étudiants influencent la conception autour du réaménagement du jardin des éricacées Leslie-Hancock.

Un beau défi, une belle expérience!



3. Allée de l'exposition

© Nicole Lafleur

RENDEZ-VOUS AU JARDIN AVEC ...

Le voyage en Nouvelle-Écosse, organisé en juin 2017 par la Société des Rhododendrons, nous a permis d'échanger plus longuement avec Alain Mallette. En juin dernier, la visite de son jardin, dans la campagne de Bécancour, a été un pur ravissement pour la quinzaine de membres et amis présents. Nous espérons vous le faire découvrir sous la forme d'une entrevue.

Alain Mallette et Sylvie Tremblay

En attendant l'arrivée de tout le monde, nous avons visité les alentours de la maison. Nous avons tous été attirés par les plants grimpants de kiwi (*Actinidia*) qui couvrent un de ses murs de pierre, par la rocaille de thym à l'arrière, par les magnifiques érables japonais en pot et l'intrigante plateforme construite dans les conifères, juste à l'arrière de la maison. La vue à partir de ce belvédère-salon nous a immédiatement démontré que le jardin d'Alain était en fait une suite de plusieurs jardins thématiques dont il est le concepteur depuis 15 ans.

J'aimerais Alain que tu décrives ta propriété au moment où tu l'as acquise et comment elle t'a amené à développer tes différents jardins thématiques.

À mon arrivée, deux plantations d'arbres, l'une d'épinettes blanches au fond du terrain et une deuxième de plusieurs espèces de feuillus m'ont permis de délimiter de grandes sections dans mon jardin de trois hectares.

Tu pourrais nous dire par quel jardin tu as commencé et au fil des ans quel a été ton fil conducteur?

À mon arrivée, une plantation importante d'épinettes blanches d'environ 25 ans formait une forêt impénétrable. Après avoir enlevé les branches sèches à la base de ces grands arbres au cours des premiers hivers, je me retrouvais avec un grand espace ombragé parsemé de plusieurs clairières où j'ai aménagé différents jardins, dont un, consacré aux rhododendrons. Tous ces espaces ont été créés dès les premières années. Cependant, l'aménagement et les améliorations s'effectuent après plusieurs essais. Il est difficile de connaître, au départ, la réaction des plantes à la nature et aux conditions des sols, à l'épaisseur du couvert de neige et au climat spécifique à l'emplacement. Ainsi, chez moi, les azalées de la série 'Lights', les rhododendrons finlandais et les 'PJM' réussissent à bien fleurir même si les boutons floraux sont à l'extérieur du couvert de neige. De même, l'érable de Corée, l'halesia 'Pink Arnold', les magnolias de Corée et étoilés (*stellata*) réussissent très bien chez moi. D'autres arbustes s'acclimatent à mon terrain et c'est toujours agréable de voir une grande variété de plantes fleurir ou s'épanouir.

Pour réaliser le jardin de la rocaille, une cabane d'entreposage de bois de chauffage, une piscine hors-terre et son patio ont été démolis. Le fond de sable où reposait la piscine a servi de base pour l'installation de pierres des champs qui forment le patio. J'ai implanté du thym entre les pierres et défini des espaces où j'ai aménagé des petits jardins, dont un, pour recevoir des plantes en pots, actuellement une forêt d'érables japonais et un petit jardin de rocaille avec différentes espèces de petites plantes alpines.

J'ai remarqué en traversant le Jardin au soleil et le Jardin d'ombre que toutes tes plates-bandes sont en courbes étroites et accessibles des deux côtés. D'où t'est venu cette idée?

Le Jardin au soleil est un grand espace ouvert destiné à recevoir des plates-bandes de vivaces. Comme j'aime avoir accès à toutes les plantes, j'y ai implanté un labyrinthe de plates-bandes étroites qui se croisent et se succèdent. C'est un jardin spectaculaire de la mi-juillet à la fin de l'été où les campanules, rudbeckies, phlox, héliénies et hémérocailles colorent ce jardin. (photo 1)



1. Vue du labyrinthe de plates-bandes de vivaces au soleil

Le Jardin d'ombre comprend des fleurs de sous-bois qui animent le printemps, sous les chênes, les caryers et les frênes. Les sanguinaires, trilles, phlox, cœurs saignant (*Dicentra*) et les bulbes printaniers nous indiquent joliment la fin de l'hiver. Les narcisses se retrouvent aussi à plusieurs autres secteurs du jardin. Ils se multiplient facilement chez moi. Leur floraison m'indique le début de la saison du jardinage et accompagne bien celle des magnolias étoilés (*Stellata*) au début mai.

Le Jardin d'arbres fruitiers possède aussi des espaces consacrés aux plantes comestibles. J'adore récolter différentes variétés de pommes, de poires, de prunes et de petits fruits. J'ai pris soin de sélectionner des variétés ancestrales, résistantes aux maladies et aux insectes afin d'éviter l'obligation de traiter et afin de me permettre d'implanter un potager parmi ces arbres.

Tu cultives également des plantes et des arbres rares comme la plante indigène sanguinaire du Canada (*Sanguinaria canadensis*) protégée par la loi depuis 2005, des sabots de la vierge (*Cypripedium*) inusités un Magnolia blanc dont tu es très fier.



2. Les cypripèdes en fleur ravissent les visiteurs.

Les sanguinaires sont des variétés à fleurs doubles, les trilles sont des variétés horticoles et les lys du Canada étaient déjà présents à leur emplacement actuel à mon arrivée.

Les différentes variétés de cypripèdes ont été achetées à une pépinière de Colombie-Britannique (la plupart sont des hybrides). Tous les essais n'ont pas été aussi fructueux... (photo 2)

De quels plants et de quel aménagement es-tu le plus fier?

Je suis fier des plants et des aménagements qui réussissent bien. Avec le temps et les essais qui réussissent, de plus en plus d'éléments deviennent des sources de fierté. Une talle de cypripède, de sanguinaire double, un magnolia, un maakia en fleur, un pommier, un poirier ou un prunier plein de fruits délicieux, mon jardin de Rhododendrons ou mon jardin sous le soleil en fleurs, en sont des exemples. (photo 3)



3. Alain est particulièrement fier de la floraison de ses magnolias

En continuant notre visite, tu nous as présenté un jardin blanc magnifique. Pourquoi les fleurs blanches suscitent-elles autant la passion et l'intérêt pour qu'on y consacre en général des jardins particuliers?

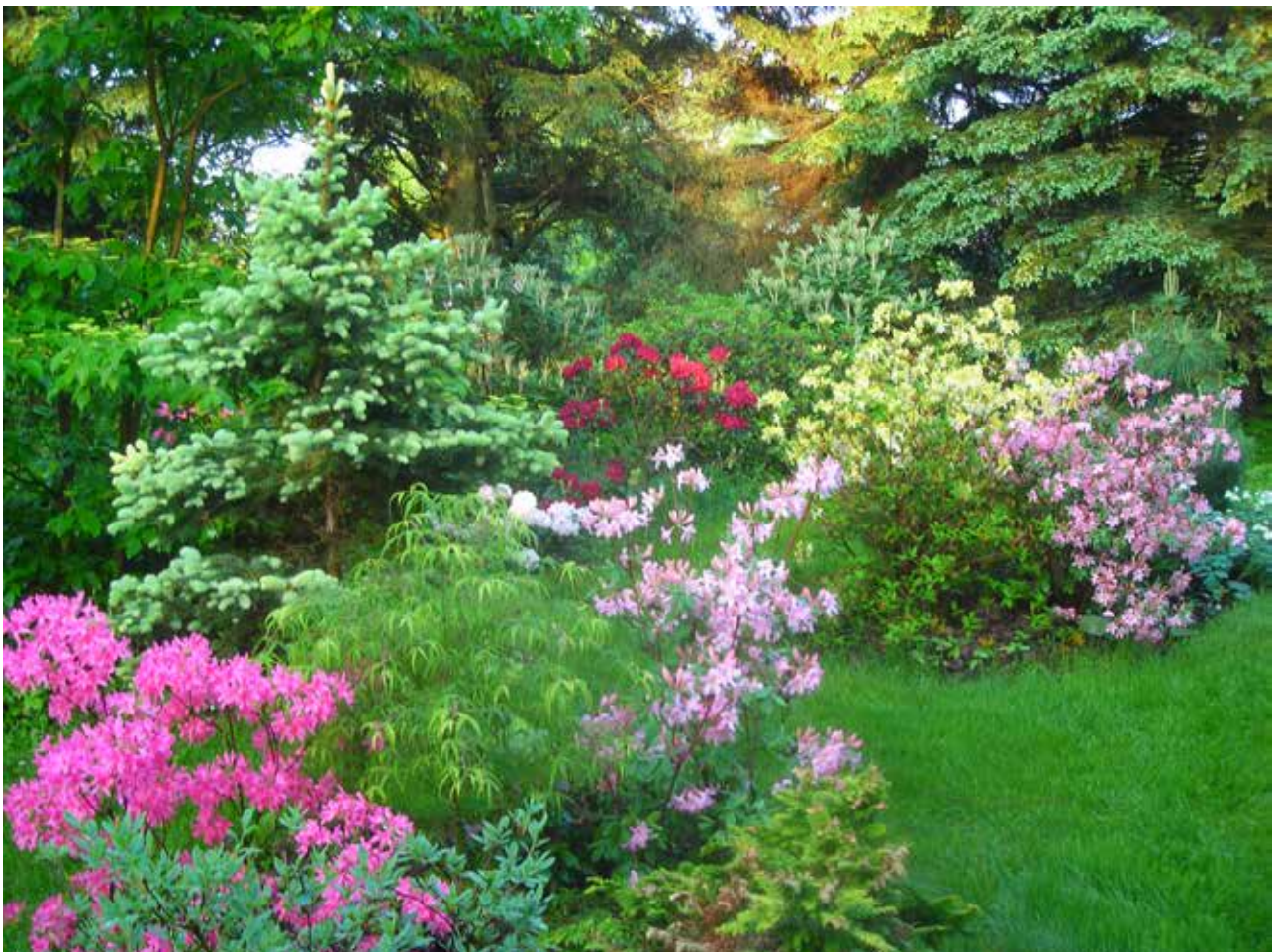
Les jardins blancs sont, pour moi, l'illustration de la pureté. Ils permettent de découvrir la délicatesse ou la subtilité des nuances de blanc et de vert ainsi que de varier les textures de feuillage. C'est un défi pour tous les jardiniers. Tous les blancs ne sont pas nécessairement purs et parfois, les fleurs ont des nuances de

rosée ou de jaune qui « jurent » dans ce type de jardin. Enfin, dans un aménagement, pour un effet intéressant, je crois qu'il faut un moment où plusieurs floraisons s'additionnent afin de le rendre spectaculaire. Ces recherches et ces essais pour en arriver à cet effet se poursuivent dans ce jardin.

*L*a promenade dans le sous-bois de conifères nous transporte ailleurs, avec la féerie de couleurs et les parfums des azalées. Encore là, on découvre une série de plates-bandes étroites avec des azalées et d'autres différentes avec des regroupements de rhododendrons.

Parle nous du sous-bois de Rhododendrons.

*C*e jardin est aujourd'hui composé d'une trentaine de spécimens de rhododendrons dans une clairière d'épinettes blanches. Après avoir dégagé une clairière, j'ai planté des rhododendrons finlandais, des azalées de la série 'Lights' et quelques conifères d'allure asiatique comme le Pin de Corée, le Pin parviflora 'Tanima no yuki', le Mélèze kaempferi 'Diana' et le Sapin koreana 'Silverlocke' qui s'acclimatent bien et quelques autres qui sont toujours en acclimatation comme le Pin densiflora 'Oculus Dragonis' et le Métasequoia 'Gold Rush'. Tous ces conifères qui accompagnent des rhododendrons en fleur augmentent l'impression de dépaysement et cette impression augmentera avec leur maturité. Nous aurons alors l'impression de marcher dans un vieux jardin asiatique. Il y a aussi un grand Halesia 'Pink Arnold' qui se garnit de magnifiques clochettes roses au-dessus des azalées. Des vivaces couvrent les rares espaces destinés à la croissance de nombreux jeunes rhododendrons. Parmi ceux-ci, les Primevères 'Apple Blossom' et différents hybrides d'hellébores accompagnent la floraison principale des azalées. La floraison tardive des azalées s'accompagne de celles des lavatères, des géraniums et des plants de sauge tubéreuse de Jérusalem (*Phlomis tuberosa*), puis les aconites accompagnent la floraison des clêthres en fin de saison. (photo 4)



4. Le parfum des azalées a précédé notre émerveillement en parcourant le vaste sous-bois de Rhododendrons

*E*n plus des différents cultivars de Rhododendrons finlandais et PJM qui fleurissent fidèlement, plusieurs rhododendrons, le hirsutum 'Flore Pleno' et certains cultivars comme 'Henry's red' et 'Mist Maiden', fleurissent magnifiquement lorsque la neige recouvre leurs boutons floraux. Plusieurs cultivars sont encore trop jeunes pour produire des boutons floraux, ils apporteront de nouvelles surprises dans les années à venir... (photo 5)



Enfin, comment t'y prends tu pour maintenir ton jardin aussi beau?

*L*e jardinage est ma passion, mais aussi une méditation, une recherche sur moi-même. Je fais partie de mon jardin et mon jardin fait partie de moi. C'est un échange, je lui accorde du temps (je m'accorde du temps...) et il m'apporte une source de bien-être. Plus pratiquement, la conception et la sélection des plantes adaptées au milieu réduisent les interventions nécessaires pour les maintenir en beauté. Le style du jardin n'est pas formel (à la française) mais mieux adapté à un grand terrain à la campagne, soit un jardin romantique paysagé à l'anglaise. Une talle d'ortie peut être conservée pour la récolte des feuilles, pour l'utilisation en tisane, tandis qu'une talle de Verge d'or naturelle peut être intégrée pour enjoliver l'automne sans que cette situation défigure le jardin.

5. La beauté de ces plants illustrent bien leur capacité d'adaptation aux hivers de Bécancour.

En quittant le jardin d'Alain, je me suis mise à penser à l'homme qui plantait des arbres. À son amour de la nature et à ses gestes assumés au quotidien qui ont transformé au fil du temps l'écologie d'un hameau et la vie de ses habitants. Alain m'a semblé l'un de ses hommes discrets qui crée un jardin unique par la diversité et l'organisation des végétaux pour le plaisir de tous et son mieux être personnel. Merci de nous l'avoir partagé.

ENTRE NOUS

Vous avez une question à poser? un commentaire à formuler? une expérience ou des photos à partager? des plantes à donner?

Le bureau de rédaction du bulletin a hâte de vous lire!
Écrivez sans tarder à info@rhododendronsquebec.org

Date de tombée pour le prochain bulletin :

10 mars 2019